



„A hang lelke – a lélek hangja”

Művészeti terápia a gyógypedagógiában

Országos szakmai konferencia 2017. február 25.

Illyés Gyula Gimnázium és Szakközépiskola

www.illyes-bors.sulinet.hu

2040 Budaörs, Szabadság út 162. (Google térkép az iskola honlapján)

Részletes program

Plenáris ülés

az Iskola aulájában

9.30-11.25

8.30-9.30 Regisztráció		
9.30-9.40	Köszöntő, bevezető	Vágó Csaba kabinetvezető Wittinghoff Tamás, Budaörs város polgármestere megbízásából
9.40-9.45	Énekes köszöntés	Bartolf Zsuzsanna népdalénekes
9.45-10.25	Gerebenné dr. Várbíró Katalin	Teremtő erő – művészet-terápia-gyógyító pedagógia „A művészetben a siketek hallanak, a vakok látnak, bénák járnak, minden fogyatékoság teremtő és magasrendű erővé válhat.” (Pilinszky)
10.25-10.55	Urbánné Varga Katalin	Királyi út: zenéléssel a belső szabadsághoz
10.55-11.25	Schmidtné Balás Eszter	„Látlok, hallak és énekelek” – a Komplex művészeti terápia gyógypedagógiai alkalmazása
11.25-11.45 Szünet		

Szekciók I.

az Iskola termeiben

11.45-13.15

(A szekciókba való jelentkezés a regisztrációkor, az érkezés sorrendjében történik.

Egy előadás 20 perces, utána 10 perc áll rendelkezésükre átmenni egy másik terembe.)

Idő	Szekció A - zene	Szekció B - képzőművészet	Szekció C - komplex	Szekció D - egyéb
Szekció vezető	Urbánné Varga Katalin	Sándor Éva	Molnárné Bogáth Réka	Gerebenné dr.Várbíró Katalin
1_ 11.45-12.15	Gál Zsuzsanna & Czirják Zsuzsa – Budapest, BLISS „...és a saját lelkét hallja minden dalban...” zeneterápia beszéd-, és mozgásképtelen gyermekekkel	Lurcza Gyöngyvér - Budapest, II. kerület A művészetterápia alkalmazási lehetősége értelmileg akadályozott felnőttek esetében	Csorbáné Szigetvári Melinda & Szakács Nóra – FMPSZ, Pata és Mancs Terápiás és Oktatási Egyesület Székesfehérvár Négy lábú tanársegédek-élményterápia a gyógypedagógiában	Pappné Borzavári Krisztina – Kecskemét Drámapedagógiai módszerek a dadogásterápiában – tapasztalatok
2_ 12.15-12.45	Fekete Zsófia&Eckhardt Fanni – OORI Zene, terápia, integráció (afáziás kórus)	Tamás Katalin – ELTE „A színek olyanok, mint amilyen én vagyok” – egy fiatalember vallomásai az alkotásról	Borbély Károly – Széchenyi István Egyetem Apáczai Csere János Kar Képzőművészet terápia a főiskolás hallgatók körében	Telek Lilla – Budapest Hallássérültek Általános Iskolája „Akkor ez most terápia, vagy nem?” „Határ-kérdések” a művészetterápiában
3_ 12.45-13.15	Szűcs Antal Mór - ELTE „Akadálymentesített” gitároktatás esetismertetés konzekvenciákkal	Őrley Zita&Wagner Anna – OORI Alkotás az OORI-ban - a kommunikációs akadályok és az önmagába zárt test és lélek határainak oldása	Pechan Eszter – Budapest, Csalogány Lehet egy mesével több?	
13.15 – 14.45 Ebédszünet				

Szekciók II.

az Iskola termeiben

14.45-15.45

Idő	Szekció A	Szekció B	Szekció C	Szekció D
Szekció vezető	Csengery Adrienne	Bellákné Homor Ildikó	Schmidtné Balás Eszter	Fogarasi Erzsébet
4_ 14.45- 15.15	Tiszai Luca – Szeged, Ipolytölgyes Játsszunk most együtt! A Nádizumzum zenekarral a velünk született zeneiségéről	Törzsök-Connoly Éva – Budapest, János Kórház Művészetterápia alkalmazási lehetőségei a gyermek-pszichiátriai rehabilitációban	Horváth Zsuzsanna & Novák Géza Máté – ELTE „Mozgásban – Szabadon” pszichodinamikus mozgás- és táncterápiás folyamat halmozottan fogyatékos mozgáskorlátozott fiatalokkal	Kiss Virág PhD - ELTE Művészetalapú módszerek típusai és gyógypedagógiai vonatkozásai
5_ 15.15- 15.45		Gereben Anita – Kecskemét Dadogó gyermekek katamnesztikus vizsgálata	Molnárné Bogáth Réka Budafok Homokszemek – a Komplex művészeti terápia elemeinek érvényesülése a logopédiai terápiákban	Báthory Boglárka Budafok A közös játék ereje a gyerekcsoportok-szülőcsoportok találkozására
15.45 -16.00 Szünet				

Műhelyek

az Iskola termeiben

16.00-17.30

Műhely_1	Műhely_2	Műhely_3	Műhely_4
Fabényi Réka - Budapest Zenei nevelés a gyógypedagógián (speciális színes kotta módszer)	Horgosi Lea&Jékey Franciska Budapest, Bárczi óvoda „Madarélet” Drámapedagógiai technikák alkalmazásának lehetőségei értelmileg akadályozott fiatalok multimodális művészeti foglalkozásain	Sándor Katalin - ELTE Kommunikáció másKÉPp – festünk és beszélgetünk	Telek Lilla - Budapest Zeneterápia autizmussal élő gyermekkel

Gálaműsor

17.30-18.30

Állófogadás, a konferencia értékelése.

Fellép: Bartolf Zsuzsanna népdalénekes

és mindenki, aki szeretne.

HOZZATOK GITÁRT, FURULYÁT, TROMBITÁT, EGYÉB HANGSZEREKET MEG A
HANGOTOKAT AZ ÖRÖMZENÉHEZ, ÉNEKLÉSHEZ!

Szeretettel várja a Seneca csapata és a szervező stáb